



**prisma  
social**  
revista  
de ciencias  
sociales

Revista de Investigación Social

ISSN: 1989-3469

Nº 15 | Diciembre 2015 - Mayo 2016 – Tecnologías Móviles en la Educación y Sociedad Actual

pp. 352-386 || Sección Temática

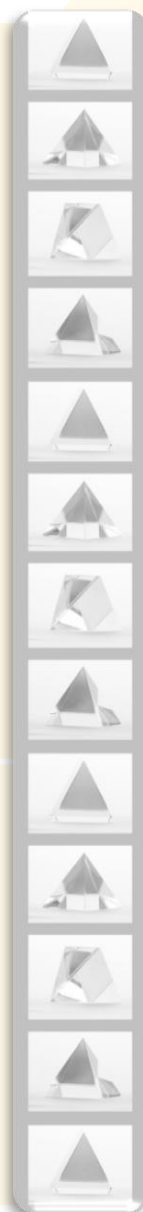
Recibido: 1/10/2015 – Aceptado: 16/11/2015

## **EFFECTOS DEL USO DE INTERNET COMO FUENTE PRINCIPAL DE INFORMACIÓN**

Evidencias en  
estudiantes de primer  
curso universitario

## **EFFECTS OF THE USE OF INTERNET AS A MAIN SOURCE OF INFORMATION**

Evidence freshmen  
college course



### **Paquita Sanvicén Torné**

Departamento de  
Geografía y Sociología,  
Grupo de Estudios  
sobre Sociedad, Salud,  
Educación y Cultura  
(GESEC), Universitat  
de Lleida, España

### **Fidel Molina Luque**

Departamento de  
Geografía y Sociología,  
Grupo de Estudios  
sobre Sociedad, Salud,  
Educación y Cultura  
(GESEC), Universitat  
de Lleida, España

## RESUMEN

Este artículo vincula la investigación en educación con la mejora docente en el marco de una investigación acción. Dicha investigación analiza los efectos de Internet como fuente informativa en alumnado de primero de Trabajo Social. La metodología innova sobre el análisis de contenido e investiga en las tareas académicas. Estas reflejan como tratan la información y como a partir de ella describen y conforman la realidad social. Los resultados constatan que acceso no implica competencia de uso y que deben afianzarse la cultura digital y la práctica reflexiva.

## ABSTRACT

This article link educational research with teacher improvement in the context of an action research. This research analyzes the effects of the Internet as an information source for students of social work first. The methodology innovates on content analysis and research in academic tasks. These reflect how they treat information as described from it and make social reality. The results verify that access does not imply use competency and must secure the digital culture and reflexive practice.

### Palabras clave

*Internet; información; sociología de la educación; retos educativos; enseñanza superior; estudiantes digitales.*

### Keywords

*Internet; information; sociology of education; educational challenges; higher education; Digital students.*

## 1. Introducción

En este artículo se muestran los resultados de un estudio iniciado<sup>1</sup> en el curso 2014-2015 entre los y las estudiantes de primer curso del grado universitario de Trabajo Social, que tiene como objeto detectar y analizar los efectos que tiene el uso de Internet como fuente de acceso a la información en la formación del pensamiento crítico y en la construcción de la realidad social que elaboran a partir de ella.<sup>2</sup>

A principios de los noventa, Castells definió como revolución y cambio histórico la era de la información que empezaba con la entrada de la red en nuestras vidas (Castells, 1998). Solo veinte años después la fuerza de Internet ha transformado profundamente todos los ámbitos de la Sociedad en un proceso imparable.

La red es en estos momentos para todos los que tienen acceso a ella, la fuente de referencia y el instrumento de producción y acceso prácticamente en exclusiva a todo tipo de información. Especialmente para los jóvenes. Los datos lo ratifican. Los autores formaron parte en 2014 de una investigación sobre una muestra de 30 centros escolares d'ESO de Cataluña y un total de 1709 estudiantes.<sup>3</sup> A la pregunta sobre que medios usan para informarse, Facebook, Whatsapp e Instagram acaparan los usos con un 85%, 80'4% y 59,7% respectivamente. Un 50% manifiesta utilizar los

---

<sup>1</sup> El estudio se inició en el curso 2014-2015, el objetivo es replicar el estudio durante tres cursos consecutivos, como mínimo, para poder comparar los resultados y la evolución del alumnado.

<sup>2</sup> Se profundiza, ampliándolas, en las reflexiones de la comunicación "Aprender a reflexionar y enseñar a hacerlo: retos educativos en la sociedad líquida inmersa en un mar de información. Evidencias en estudiantes universitarios de primer curso" presentada en el X Congreso Vasco de Sociología y Ciencia Política "Sociedades en constante cambio: realidad social y reto científico" Bilbao, 3-4 septiembre de 2015.

<sup>3</sup> Recercaixa 2012 «Educación cívica en las aulas interculturales: análisis de las representaciones e ideas sociales del alumnado y propuestas de acción educativa» (2012ACUP00185). Realización: Grupos consolidados DHIGECs (Didáctica de la Historia, la Geografía y otras Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona y GESEC (Grupo de Estudios sobre Sociedad, Salud, Educación y Cultura), Universidad de Lleida. Financiación: Obra Social "la Caixa".

medios tradicionales, televisión y radio. El uso de los periódicos en papel apenas alcanza un 28,3% i el 50% manifiesta no leerlos nunca. Es relevante a su vez que el porcentaje de uso (y no uso) en todos los casos es superior en las chicas que en los chicos. Preguntados por el acceso a ordenadores con conexión a internet, el 92% los tienen a su disposición en la habitación de su casa como instrumento para el estudio, aunque también lo utiliza para la intercomunicación y usos lúdicos. Se conecta diariamente un 58%, del cual el 43'3% lo hace hasta cinco veces al día y un 15'4% en más ocasiones.

Con todo, en opinión de Sartori (2012:58) "Internet es un prodigioso instrumento multitarea (...) la previsión es indudable: los chicos y chicas de hoy serán todos en el futuro cibernautas prácticos". El flujo incesante de producción masiva ha acuñado conceptos nuevos como sobreabundancia informativa o infoxicación (Cornellá, 2010; Bauman, 2012, 2013) y ha provocado numerosos análisis sociológicos sobre los efectos, positivos por un lado y nocivos por otro, que ser estudiantes y jóvenes digitales les provoca en sus vidas y en la realidad social que construyen (Bringué, X. et alter, 2009;Caceres et alter, 2010; Xambó et alter, 2010;Gallardo, 2012). A su vez, hay un amplio campo de investigación que señala que paradójicamente el exceso comporta asfixia informativa y con ella desinformación. (Alonso et alter 2014; Sartori, 2012; Bauman, 2012, 2013))

Paralelamente, las investigaciones actuales sobre la transformación en el mundo educativo coinciden en observar las profundas oportunidades positivas que tiene la red para el aprendizaje y la formación a lo largo de la vida (González,2008; Caldevilla, 2010; Méndez, 2011;Ugarte,2014). Coinciden también en que el exceso de información no proporciona más aprendizaje. (Carr,2011). Para Torralba "La red nos

puede conducir al espejismo de substituir cantidad de información por conocimiento y sabiduría de vida” (Torralba 2014:56). Ariño puntualiza que “la información en la galaxia Internet cuesta cada vez menos; lo valioso es saber transformarla en conocimiento”. (Ariño: 2010:252)

También hay acuerdo en la necesidad de conocer a fondo los efectos de las transformaciones para actuar en consecuencia. (Ariño, 2010, Sartori, 2011, Torralba, 2014). El impacto en la educación, la influencia de los canales de información masivos en el aprendizaje, la responsabilidad de los educadores para dotar la juventud, especialmente, de los instrumentos que les permitan transformar contenidos en verdadera información y la necesidad de renovar la educación y adecuar el enfoque educativo a los estudiantes digitales son otros aspectos de consenso (Pomés, 2002; (Cabero, 2006, citado por Gallardo, 2012:8; Area, 2012; Gallardo, 2012)

El proceso reflexivo y analítico que da pie a emprender el estudio sistemático que se expone en este artículo se enmarca en el campo de las investigaciones actuales sobre los efectos de Internet y el exceso de información en los estudiantes y su formación. Sigue también las enseñanzas de Freire (1997) que reclama el papel activo del profesorado que no solo enseña o acompaña sino que indaga en las dificultades de la enseñanza y de sus alumnos, con todo el respeto hacia ellos, para detectarlas y se examina a si mismo continuamente para actuar sobre ellas para resolverlas.

En ese sentido, continua la línea de la investigación-acción iniciada por los autores con su alumnado des del curso 2012-2013/ 2013-2014 en un proyecto reflexivo sobre la teoría de la Modernidad Liquida. (Sanvicén, 2015) Las opiniones escritas por algunos de ellos fueron voces de atención para reconocer la importancia del tema en su formación como persones y trabajadores sociales:

*Tantos datos nos están distanciando del pasado a una velocidad fuera de lo normal y lo que pasa es que con este exceso de información no hay tiempo para profundizar en ningún tema. Además está el tema de cómo conseguir llegar a la información relevante, quiero decir ¿cómo distinguir la basura de lo que no lo es?*

Las reflexiones posteriores mostraron la necesidad de analizar que efectos está imprimiendo ese fenómeno en su proceso de formación como estudiantes, futuros profesionales, de Trabajo Social. El análisis del entorno social se hace especialmente des de la socialización comunicativa e informativa. Capacidades como el pensamiento crítico, el razonamiento, la atención, la reflexión, la argumentación contrastada, la toma de decisiones sobre la base de evidencias empíricas han de formar parte de su mochila de trabajo y, en consecuencia, deben de ser la base de su formación universitaria.

Por ello, el grupo de análisis objetivo del estudio son los y las estudiantes de primer curso de Trabajo Social que llegan por primera vez a la universidad y que siguen las asignaturas de Sociología y Metodología. Los primeros cursos universitarios en la actualidad son observatorios privilegiados porque mayoritariamente llegan con edades e inquietudes similares, con una preparación académica formal recibida en el Bachillerato, formación profesional o módulos específicos, y una preparación vivencial e informal adquirida cada vez más a través de las redes sociales.

El hecho de concretar la investigación a unas asignaturas y a un grupo concreto, la convierte en un estudio de caso. Aun así, los datos aportan reflexiones útiles no solo desde el punto de vista sociológico sino también para la mejora de la docencia en la educación superior.

## 2. Objetivos

El dato por si solo no es más que relato, para que sea transformado en información debe mediar un proceso de uso reflexivo. Verificar la existencia, o no, de ese uso reflexivo en la llegada a la universidad es el objeto principal del estudio que se realiza. Los objetivos específicos son comprobar que efectos tiene el acceso a la información que se encuentra en Internet y la cantidad ilimitada a la que pueden acceder a través de la red en la creación y elaboración de su pensamiento complejo a partir del proceso de selección, lectura y consulta de datos, de literatura científica o de referencia.

Los interrogantes que se intentan responder son: Estar conectado, recibir información constante, poder buscarla en cualquier momento, ¿les dotan de elementos de reflexión y de confrontación de datos?, ¿Les permite elaborar opiniones fundamentadas y argumentadas? ¿Hay relación entre facilidad de acceso y capacidad para elaborar discurso fundamentado critico y argumentar de manera reflexiva? ¿Llega el estudiantado a la universidad con estrategias digitales y criterios de uso de la información suficientes para buscar, distinguir, seleccionar y procesar la información relevante de la que no lo es?

La universidad forma personas y profesionales activos y con sentido crítico, por tanto se plantea también si los estudiantes son conscientes de sus dificultades, de la influencia de Internet en el desarrollo de su pensamiento y a la vez de sus tareas. A la vez se cuestiona sobre la percepción que tienen de todo ello. La última cuestión es, si los resultados del estudio evidencia una respuesta negativa a los interrogantes, ¿el problema es el exceso de información o lo es la necesidad de formación y conocimientos que no dominan para usarla de manera adecuada?.

### 3. Metodología

La complejidad de los objetivos buscados llevó a la convicción que se debía diseñar una metodología mixta de cuestionarios breves, observación en el aula, dialogo en las tutorías y como objeto de análisis del contenido específico en el relato escrito de una muestra representativa y seleccionada de sus tareas académicas.

Escofet et al. tratan el uso de los textos académicos desde la perspectiva pedagógica y lingüística y reconocen su pertinencia para detectar necesidades educativas de la enseñanza superior (Escofet et al., 1999). Aunque su uso como objeto de estudio sea una práctica poco habitual de investigación sociológica, los autores defienden su validez e interés desde ese punto de vista. Los estudiantes son influenciados por marcos de realidad mediada a través de la información que reciben a partir de la cual construyen su opinión y su visión sobre la misma y las tareas son el reflejo de ello.

Los textos académicos que exigen elaboración de pensamiento complejo y argumentación muestran sus procesos cognitivos y sus métodos de trabajo y reflexión. Para el estudio se seleccionaron cuatro tareas –dos en el primer cuatrimestre y dos del segundo– que incorporaban búsqueda de información, selección y aplicación de la misma para la reflexión y argumentación escrita. Una de ellas era la detección de un cambio social; un *paper* elaborado a partir de la guía de lectura de un libro; el primer informe sobre el proceso de preparación de una microinvestigación y el informe final de la misma.

El instrumento de recogida de evidencias se ha creado a partir de una matriz de doble entrada a partir de la cual se recoge el relato de manera literal sobre los

elementos siguientes: instrumentos de búsqueda de información usados; método y proceso de búsqueda; fuentes de información; selección y adecuación de la información; identificación y contraste de datos; práctica y conciencia de plagio; fundamentación de afirmaciones y argumentos.

A su vez, durante el desarrollo de los trabajos en el aula se fue observando y anotando comentarios y actitudes en el proceso de búsqueda y tratamiento de la información. Igualmente para las tutorías se les proporcionó un guion de reflexión sobre el proceso de elaboración de las tareas académicas.

El universo de estudio ha sido un grupo inicial de entre ochenta y noventa estudiantes, de los cuales cerca del 97% son chicas. Un 70% ha nacido entre 1990 y 1996. No todos los matriculados empiezan el curso, ni todos siguen la carrera, con lo cual los participantes han sido 52, la proporción de edades y sexo no varía. En general, son usuarios activos e Internet para interrelacionarse y como herramienta de aprendizaje. A través de la redes sociales reciben toda la información y buscan directamente la que necesitan. Se intercambian información académica y personal a través del WhatsApp i del Facebook que comparten con el grupo clase. Comparten lo que les llama la atención con rapidez: infografías, videos, fotografías y url copiadas y pegadas directamente en la pantalla.

Cabe decir que el procedimiento se ha llevado a cabo sin que los estudiantes supieran en ningún momento que sus tareas eran objeto de estudio. Esta condición es determinante ya que se busca la evidencia real. La experiencia demuestra que los sujetos modifican sus relatos, tareas, acciones, el modo con que los llevan a cabo, cuando saben, o sospechan, que se les observa. En ese estudio se quería evitar la práctica mediatizada para poder obtener la espontánea y real. .

## 4. El proceso de búsqueda de información

La información ya no emana de un solo emisor o de autoridades reconocidas, la red posibilita la expresión libre de trabas y que todos los individuos puedan ser a su vez generarla y alimentarla. En su vida cotidiana se constata que más que buscarla la producen o les llega, aunque no la pidan. Les llega al segundo, sin filtrar. Cuando llegan a la universidad se constata que en general están alertados sobre el contenido que reciben de las redes.

- a) “Leí hace tiempo un artículo sobre como llevar el hijab pero no tenía nada que ver con la realidad, era un artículo sacado de las redes sociales que me enseñaron.” (01SLB1439)

Contrariamente, no tienen ninguna prevención contra lo que buscan ellos mismos en Internet. “Si alguien lo ha publicado es que es cierto y está bien” (01STUT1450) y esta creencia sirve igual para cualquier tipo de contenido y página web, sea oficial o de autoría desconocida. En la reflexión tutorial se constata que recibir no es lo mismo que buscar. Mientras en el primer caso su actitud es pasiva, en el segundo debe actuar, por tanto tomar decisiones antes, durante y después. Recibir implica aprendizaje instrumental; buscar conlleva formación intelectual.

Como afirma Caldevilla (2010:61) “la generalización de Internet en los hogares y centros educativos primarios ha convertido a la abstracta masa de información que contiene en la primera fuente de documentación a la que acudir por parte del alumnado universitario”

Parte del alumnado objeto de estudio procede de Bachillerato, otra de módulos diversos. Unos han hecho trabajos de investigación antes y para la mayoría es la

primera experiencia. Aun así, no se observan diferencias entre los hábitos de búsqueda de información. Coinciden en un mismo proceso ya automatizado:

- 1) Ir a Internet
- 2) Poner unas palabras o frases en el buscador Google y extraer la respuesta de entre los primeros resultados de búsqueda.

Esa dependencia conlleva la creencia que lo que no aparece en las primeras pantallas que devuelve Google no existe, y si existe no se sabe dónde encontrarlo. Ante la alternativa difícil y más trabajosa de realizar diferentes búsquedas y contrastar la información, suelen optar por aceptar por cierto y de manera acrítica lo que se recibe que de este modo determina la opinión, el desarrollo del trabajo y la realidad que construyen:

- a) “Una vez mentalizados sobre los aspectos que queríamos conocer, nos hemos dirigido a buscar información de diferentes páginas web de Internet. Debemos decir que queríamos centrarnos en el cambio educativo relacionado con el factor tecnología, pero se nos presentó problemas a la hora de buscar información y por tanto generalizamos nuestro tema centrándonos en la evolución del sistema educativo abarcando también las leyes impuestas por los diferentes gobiernos y sus características.” (01CSS50)

La expresión “proceso automatizado” refleja la idea que es no consciente, rutinizado, por tanto susceptible de ser modificado por otro en el cual intervenga la estructura mental que les haga conscientes del porqué y donde es más adecuado seguir buscando. Como todo proceso puede reeducarse, de hecho comparando las tareas del primer y segundo cuatrimestre se comprueba que, en general, hay

diferencias notables en la reflexión sobre qué información se ha utilizado o no y el porqué; sobre la adecuación de las fuentes al tema y sobre las citaciones a pié de página y en el apartado de referencias bibliográficas. Las razones de las mejoras pueden hallarse por un lado en la explicación reiterada por parte del profesorado y la demanda sistemática de argumentación sobre el proceso, y por otro en la elaboración con el equipo de informática de la Universidad de una herramienta muy básica, muy fácil de usar, que les permitió recoger en un documento las citas de cada documento utilizado.<sup>4</sup>

#### **4.1. LAS FUENTES**

Ariño (2010:253) afirma que “la penetración de Internet en el hogar y el uso del ordenador especialmente por parte de las cohortes más jóvenes como una herramienta cotidiana, modifica las vías de transmisión del conocimiento y sus fuentes de legitimidad”. Los resultados del estudio lo ratifican. Los estudiantes de primer curso deben responder de manera sistemática en cada tarea que implica búsqueda de información “¿cuáles son las fuentes de consulta utilizadas?”. La respuesta generalizada es Internet y sus variantes: Google, páginas web, pdf,... todo lo encuentran, según su relato espontáneo y literal, con toda naturalidad “colgado de Internet”:

- a) “Para realizar este trabajo hemos utilizado diversos informes que hemos encontrado colgados en Internet” (02MI11518)
- b) “Hemos consultado páginas web relacionadas con los nuevos modelos familiares” (01CSS1428)

---

<sup>4</sup> El instrumento, una ficha-formulario bautizada como “Biblioteca Personal”, se basa en los principios de Mendeley aunque tiene pocos ítems y es de uso muy simple.

c) "He consultado Internet: Google, Ara.cat, UGT, INE" (01CSS1435)

Este último ejemplo es realmente interesante ya que el genérico Internet abraza sin distinciones y bajo el mismo rango de legitimidad elementos dispares como el buscador Google, un periódico de tirada media, un sindicato y el Instituto de Estadística, de todos la única fuente con fiabilidad contrastada.

En la Galaxia Internet, otra de las referencias recurrentes son las ediciones digitales de los periódicos. Lo que se encuentra en ellos es fuente de verdad que se recoge directamente sin contrastar.

d) "La fuente con la que hemos trabajado para poder resumir las causas y las consecuencias de esta adicción es un artículo del diario ABC" (02MI155)

e) "Para hacer este trabajo he consultado Internet. En el he navegado por varios diarios digitales como *El Mundo* o *el País*." (02MI124)

f) "Esto lo hemos podido comprobar gracias al estudio del diario El Periódico de 15 de enero de 2013 en el que nos dice que en España un 21,3% de las personas están en riesgo de desarrollar una conducta adictiva" (01CSS12)

g) "En este artículo extraído del periódico La Vanguardia y llamado "En constante evolución" podemos ver la evolución que ha sufrido la familia tradicional en la sociedad actual" (01CSS49)

h) "No hay datos exactos que nos den información sobre la homofobia en España pero se han hecho estudios. Me he dado cuenta de este hecho gracias a un artículo del diario El público que nos explica un estudio que realizó, el Informe de Actitudes ante la Diversidad Sexual de la población adolescente (2007), a partir de 4.500 entrevistas que nos dice que uno de

cada tres alumnos de un instituto es homófobo y con evidencias de que la educación de sus padres ha influido en ello” (01CSS11)

Independientemente de los errores habituales, como por ejemplo que el diario El Público no existe, y debía referirse al Diario Público, no deja de sorprender el hecho que nunca se verifica, o se busca, el estudio o la encuesta, al cual hacen referencia los periódicos. Citan directamente como si estos fueran los autores y se detienen en la superficie de la información que recoge el periódico, sin más cuestión. Reproducen por tanto no las conclusiones ni hallazgos del estudio sino las mediatizadas.

Hay una relación directa entre el trabajo con las fuentes, la racionalización del papel de la información rigurosa, el tiempo invertido y el contenido. Ciertamente el proceso académico imprime un esfuerzo y una complejidad que les llega sobrevenida donde no hay dibujos ni imágenes, en un mundo y unos hábitos de información que buscan la simplicidad y un sujeto básicamente receptor y transmisor. Las razones que esgrimen es que “no lo han hecho nunca”, “no les han enseñado”, “no les han hecho pensar así...”

## **5. La selección y el tratamiento de la información**

Los efectos del proceso se manifiestan con claridad cuando se analizan los textos de producción compleja que piden búsqueda, ordenación, selección, elaboración y adecuación de datos e información rigurosa. El primero en relevancia es la recurrencia al plagio que, favorecido por la comunicación en red, adquiere ahora formas diversas. Junto a él -y en gran medida desde el punto de vista de los autores de este artículo como una consecuencia de él- sobresalen tres aspectos igualmente importantes: por

un lado, lo que aquí se identifica como “dislocación del tiempo y el espacio”, eso es la dispersión, alteración y confusión de los hechos en su momento cronológico, hábito que conlleva errores importantes de interpretación. Por otro lado la invisibilización de autorías, datos y referencias de publicación de los estudios, informes, noticias, libros... que leen o consultan. El tercer aspecto que se señala es la práctica inexistencia de la confrontación de datos e información de fuentes diversas.

### **5.1. EL PLAGIO, CON CONSCIENCIA O INCONSCIÈNCIA**

Internet y los modernos programas de tratamiento de texto facilitan y favorecen el *copy paste*. Gran parte de los estudiantes de todos los ciclos, des de secundaria a la universidad pasando por bachillerato, usan esa práctica como habitual. El fenómeno del plagio académico es tan arraigado que es objeto de preocupación para el conjunto de la comunidad educativa, tanto a nivel nacional como internacional. (Ordoñez, 2006; Lin. C. et alter, 2007; Egaña, 2012; Morey M. et alter, 2012; Alfaro y de Juan, 2014; Sureda et alter, 2009; 2015).

Que las universidades estén ya dotadas de sofisticados programas informáticos para la detección de plagio es habitual. Los autores de este artículo, sin negar su utilidad coercitiva, defienden que debe actuarse a la vez para prevenirlo a partir de la identificación de las causas latentes del plagio y actuando sobre ellas desde la reflexión y diálogo conjuntos estudiantes-profesorado ya desde los estudios primarios en el momento que se familiarizan con los usos de la red para prácticas formativas.

Plagiar es un acto censurable en todos los grados de educación y en todas las profesiones, más aun en estudiantes de grados sociales que se están formando para ser profesionales que deben hacer de la ética una norma esencial de conducta

personal y profesional. Con todo, en los diálogos con los alumnos de primer curso universitario que se realizaron en el marco de la investigación que se plasma en este estudio, sus argumentaciones ratificaban la tesis defendida por Sureda et al (2015:104) "el alumnado no comienza a desarrollar espontáneamente prácticas plagiarias cuando llega a la universidad," sino mucho antes.

En las primeras semanas de curso se pasó a los estudiantes objeto de estudio un breve cuestionario anónimo para conocer algunas de sus características. Una de las preguntas que debían responder era si sabían definir y reconocer qué era plagio, si lo habían practicado en algún momento y porqué. No todos respondieron. De los cuarenta retornos obtenidos, era unánime la identificación correcta, el significado y una amplia mayoría cercana al 90% reconocían que alguna vez lo habían practicado, añadiendo que era un acto a evitar. Añadían que en la universidad no plagiaban.

Las razones esgrimidas para haber copiado en algún momento no difieren en absoluto de los resultados recogidos en otras investigaciones con universos más extensos: falta de tiempo; comodidad ante la facilidad de hacerlo; desmotivación con el tema a estudiar; dificultad de las tareas; convencimiento de no ser descubierto; certeza que el profesorado no lo lee todo... (Sureda et al, 2009; Alfaro y de Juan, 2014).

Al margen de la reflexión y buenas intenciones reflejadas en el cuestionario, las tareas demuestran que su práctica en realidad no es en ningún caso anecdótica. El análisis de la investigación llevada a cabo permite observar diferentes tipos de plagio y proponer una tipología a partir de dos dimensiones interrelacionadas: la actitud y la práctica. Des del punto de vista de la actitud del estudiante se puede diferenciar entre el plagio consciente y el inconsciente. El plagio consciente identifica el *copy-paste*

hecho con la voluntad racional de copiar, en el cual quien lo hace sabe sin lugar a dudas que está copiando. El plagio inconsciente hace referencia al *copy-paste* hecho des del convencimiento irreflexivo que es una práctica normal, des de la costumbre reiterada y permitida en los años escolares anteriores al grado superior.

El plagio consciente no tiene excusa y contra él, junto con la reflexión obligada, cabe la detección y la penalización académica contundente. Aun así, desde el enfoque que se propone en este artículo, también debe ocupar la reflexión del profesorado el plagio inconsciente, el ejecutado des de la no percepción de una acción anómala. “No es plagio, simplemente he cogido el pensamiento de alguien que ha pensado antes que yo” o “¿pero, porque no se puede hacer? Yo no puedo pensar como él, el experto es el (o ella), no yo.” Son dos frases tipo que se repiten en las tutorías al abordar la cuestión.

Como afirma Morey (2011, citado por Sureda et al, 2015:104) “las prácticas plagiarias (...) traslucen un déficit de competencias informacionales por parte del alumnado en lo que respecta a la utilización y comunicación ética y legal de la información.” A lo largo del estudio pudo observarse que el trabajo de reflexión hecho colectivamente en el aula e individualmente en las tutorías, favoreció una importante disminución del plagio en el segundo cuatrimestre, aunque no lo evitó del todo.

Con ello se constata la necesidad de trabajar ya des de la educación escolar desde la prevención, a partir de la detección, análisis de las causas y tratamiento del proceso de búsqueda y uso de datos e información.

Des del punto de vista de la práctica, se observa una diferencia entre el *copy-paste* directo y el indirecto. El directo es el que se identifica y detecta perfectamente y el

indirecto el que se pretende (consciente o inconscientemente) enmascarar como no plagio y producción propia. En las tareas se han recogido abundantes muestras de una combinación de los dos tipos anteriores: por un lado, la copia literal que parece no serlo porque es traducción al catalán de un estudio, artículo o texto de una web en lengua original castellana o al revés. Por el otro, la redacción casi literal de un texto original pero cambiando las palabras y frases por sinónimos y giros parecidos o diferentes.

Sirvan como prueba dos ejemplos:

- a) En una tarea sobre el consumo de cannabis, el grupo que la llevaba a cabo incorporó una información sobre el certamen Spannabis<sup>5</sup> traduciendo literalmente al catalán fragmentos de la página correspondiente de Wikipedia, sin citar referencia alguna. Finalizaban el apartado mencionando que “Un dato importante corresponde al año 2012 al cual han asistido más de 25.000 personas” (02M15TF52) La tarea se hacía y entregada en junio de 2015. En la corrección, y tras la identificación del texto de la Wiki, se llegó a la conclusión que la entrada debía ser introducida en 2012, siendo entonces los datos de ese año los más actuales, pero no lo eran en junio de 2015 y no servían para explicar los datos del consumo de cannabis en la juventud que se pretendía. El grupo estaba acostumbrado a tener como fuente la Wikipedia y eso hizo también, en lugar de dedicar ese tiempo a buscar y trabajar los datos actualizados en la página oficial de ese certamen.

---

<sup>5</sup> Spannabis, grupo de divulgación sobre el cáñamo. La web oficial es <http://www.spannabis.com>

b) En un trabajo de campo sobre la pobreza en Lleida, el grupo copió directamente la información de la web de una entidad de la ciudad y con ella las entrevistas a dos voluntarias que habían colaborado en ella. Este es un fragmento de uno de los capítulos: “Desde hace mas de dos años PE enseña a bailar sardanas a un grupo de emigrantes. No deja de ser sorprendente esta iniciativa pero aun lo es más el hecho que el grupo ensaye para participar en actos populares y en actos determinados de la ciudad.” (02M1554)

Leído así, en presente, parece ser como lo explicaba el grupo: una entrevista a una voluntaria de la entidad. Solo que había sido hecha y colgada en la página de la entidad un año antes de la elaboración del trabajo.

## **6. El tiempo se disloca y se hace atemporal, el espacio y los autores dejan de ser referencias**

Sartori defiende la teoría que educado como se está en la época de las imágenes, la capacidad de abstracción y la generación de ideas tiende a atrofiarse en aquello que no se reconoce como una imagen. (Sartori, 2012: 52) Quizá esta sea también la razón explicativa del porque sistemáticamente hay “datos” que los profesores adultos, identifican como referencias imprescindibles para buscar información y de los cuales los estudiantes prescinden de manera sistemática. Un olvido inconsciente, motivado por dos elementos: por un lado, el hecho de que, en principio, no le ven la utilidad. Por el otro la deshabitación que produce el flujo continuo informativo que lleva a Facebook, WhatsApp de plantearse si esa información es de cuando nos llega o

pasada. Igualmente, la disposición actual de las noticias de los diarios digitales, actualizadas al minuto y relacionadas con hipervínculos, pide un esfuerzo suplementario para buscar la fecha precisa de una noticia que no sea del momento, o su autor. Un esfuerzo que los estudiantes no están habituados a hacer. Tampoco lo están a buscar en los artículos la fecha de publicación o quién la firma. El título y el contenido, visibles al primer “clic”, es lo que manda. Entre los olvidos habituales están las referencias temporales, espaciales y a los nombres de los autores de libros, artículos y noticias.

Castells acuñó el concepto “tiempo atemporal” para identificar la perturbación en el orden secuencial de los hechos (Castells, 1998:499). Detectó a su vez el cambio en la percepción y la construcción social y personal del tiempo: Si las enciclopedias han organizado el conocimiento humano, los medios electrónicos proporcionan acceso a la información, la expresión y la percepción según los impulsos del consumidor o las decisiones del productor (...) Todo el ordenamiento de los sucesos significativos pierde su ritmo cronológico interno y queda dispuesto en secuencias temporales que dependen del contexto social de su utilización. (La de la red) es una cultura, al mismo tiempo, de lo eterno y lo efímero<sup>6</sup> (Castells, 1998:497). Torralba, mas de una década más tarde, lo reafirma y constata además que “la percepción del sentido de lo histórico, lo pasado y su valor en el presente varía” (Torralba, 2014:50).

No solo varía sino que, de hecho, aparece como un elemento irrelevante. Todo se encuentra al primer clic, o al segundo, todo en el mismo plano, en el mismo instante, por tanto la percepción que tienen los y las estudiantes, a la luz de lo que revelan sus tareas, es que todo es presente, todo es reciente. Se observa una falta de reflexión y

---

<sup>6</sup> El subrayado se encuentra en el original.

consciencia sobre la necesidad de la datación correcta, de saber “cuando” pasó o ha pasado lo que se lee. Se detecta que preguntas que pueden parecer obvias como ¿de cuándo son estos datos? ¿De qué año es el estudio, el libro o el artículo? ¿Cuánto tiempo ha pasado entre ellos y el momento actual que se analiza? ¿los datos están actualizados, sirven para explicar el momento presente o el tema que se está tratando? Preguntas como estas son especialmente importantes en profesionales que se preparan para actuar en sociedad y deben servirse de los datos más actualizados para poder tomar decisiones. No sirven las cifras de una estadística de la década de los noventa, como aparece en diversas tareas, para interpretar un hecho de 2014. Esta reflexión se contrastó de manera dialogada y razonada con los estudiantes posteriormente en las tutorías y les parecía entonces algo obvio.

Diferentes investigaciones confirman que Internet ha modificado también los hábitos de lectura y provoca que sea rápida, superficial y menos atenta. (Carr, 2012) A ello se le añade el *copy-paste*, ya comentado anteriormente. Con todo, hasta en trabajos que pretenden explicar la evolución de un fenómeno a lo largo de la historia, aparecen lapsus temporales que solo se explican porque los primeros resultados de la búsqueda de Google con la palabra clave “historia de...” han sido esos y no los más recientes. De los diversos ejemplos posibles, se aportan los siguientes:

- a) En un trabajo sobre la evolución de la educación, después de referirse a los efectos de la crisis de los últimos seis años (2009-2015) en el sistema educativo, puede leerse el párrafo siguiente en un punto y aparte. “Hasta el siglo XVIII las mujeres no se habían tenido en cuenta en la educación formal, hecho que comportó su asistencia en las aulas; primero en escuelas

separadas por género y después en escuelas mixtas, como en la actualidad, aunque aún quedan algunas escuelas separadas por género.” (01CSS25)

b) En un trabajo sobre percepción de la inmigración en el momento actual puede leerse

*Entre los años 1936-1939 la red urbana de Cataluña fue creciendo, en especial la ciudad de Barcelona. (...) Es esta época se fue desarrollando la industria y el comercio. La inmigración fue determinante para este proceso, ya que gracias a ellos la natalidad aumento considerablemente.* (02TFM14)

c) En un trabajo sobre la igualdad de género:

*Dos años después de la entrada de la Ley de Igualdad, esta continúa mostrándose ineficaz a la hora de combatir la discriminación laboral de la mujer. Solo dos de las 33 empresas que integran el SEPI cumplen con las obligaciones de la normativa* (01TFM1520)

La Ley a la que se refieren se aprobó en 2007. La información que copiaron pertenece a un análisis de 2009. El tiempo verbal era presente efectivamente en 2009, en 2015 ya no lo es.

Abundan los casos como el anterior, que no detectan que los datos son obsoletos y continúan copiando –o traduciendo- el tiempo presente del original:

d) “La crisis se ha hecho notar en el reparto de los trabajos del hogar que, en lugar de evolucionar hacia la corresponsabilidad, ha ido para atrás. Según los datos del sindicato, desde 2005 el número de hombres que cogían

permiso de paternidad se ha ido reduciendo, así en 2009 solo representan el 1%” (01CSS1417)

- e) “Los medios de comunicación ayudan a incorporar este tema en la sociedad. Hay muchas series de televisión donde aparecen historias amorosas homosexuales o presentadores y presentadoras de televisión que explican, abiertamente, su condición de homosexual. También hay programas de debate que han hablado sobre este tema como por ejemplo *La clave* de RTVE, el programa *Para todos* de La 2” (02MTF15)

Ciertamente los programas de “La clave” pueden verse ahora en Youtube como si fueran de ahora mismo. Una mirada atenta habría observado que el último programa de “La clave” en RTVE lleva fecha de 1985 y que, aunque continuó en *Antena 3* solo se emitió hasta 1993.

- f) Durante los últimos años se han realizado estudios desde las entidades y organizaciones como por ejemplo la Organización Mundial de la Salud (OMS) con el estudio *Violencia contra la mujer infligida por su pareja* o el estudio de National Research Council 1996.” (01S1453)

El ejemplo anterior tiene interés añadido: por un lado el estudio de la OMS es de 2013, dato que no se encuentra fácilmente ya que en el texto que aparece en la web y la que buscó el grupo de estudiantes no aparecen los créditos. Encontrar la fecha del estudio no era complicado pero pedía tiempo para buscar en los diversos documentos relacionados. Por otro se observa la concepción temporal de lo que es o no reciente. Se otorga igual calificativo y validez comparativa a un estudio del cual han pasado 18 años que otro sin identificador temporal, que en la corrección de la tarea se comprueba que es de 2013.

- g) “Recientemente se ha presentado un resumen sobre los factores de riesgo para todo tipo de violencia de género (física, sexual y psicológica) a partir de un meta-análisis realizado por Smith et al en 2004” (01S1455)

En el ejemplo anterior cabe anotar por un lado la etiqueta de “presentación reciente”, escrita en esa tarea académica de diciembre de 2014, que acompaña a la mención del estudio de Smith, de 2004; por otro el hecho que esa frase es una copia literal de la referencia citada en Pueyo (2009:21) que los mismos estudiantes citan en nota a pié de página<sup>7</sup> sin percatarse que un estudio de 2004 quizá fuese reciente en 2009 pero no lo es, pasada una década, en 2014.

Por último, los autores se invisibilizan en la mayoría de los textos académicos. Sistemáticamente el protagonismo lo adquiere el título del documento. El que habla, dice, afirma es el texto, el escrito que se ve y lee. El autor es omnisciente, invisible, no les “dice” nada. De la multitud de evidencias recogidas, sirva estas como ejemplo:

- h) “Como se ve en el libro “(Homo)sexualidad y familia: cambios y continuidades al inicio del tercer milenio” (02MTF25)
- i) Según un artículo del buscador *Redalyc.com* se explica qué es el respeto, la formación humana y las virtudes humanas. (01CSS12)

A su vez, se observa un elemento referencial omnipresente: el enlace o url. Más que el autor, el título, el enlace es su elemento básico de referencia, se ve, luego es lo tangible y útil: clicas encima, abres el hipervínculo y vuelves a tener en pantalla, delante de los ojos el texto listo. La visibilización de la url como el *todo* llega al punto en el primer cuatrimestre de elaborar las referencias bibliográficas con listas enteras de url.

---

<sup>7</sup> Cita literal: Pueyo, A. (2009). *La predicción de la violencia contra la pareja*. DISEÑARTE-Goaprint, pp.21

Solo después de algunas prácticas, convenientemente buscadas, con las que los alumnos pudieron comprobar que pasaba y que sentían cuando en la pantalla aparecía el *not found* vieron la necesidad de recoger la citación completa.

Contrastar pide tiempo, detección de fuentes diversas, lectura atenta y reflexión, acciones que el ritmo acelerado que imprimen a las tareas estudiantiles lo dificulta. El plagio, tarea fácil y rápida, impide contrastar datos e información, detenerse en diferentes medios informativos tampoco es una habilidad que hayan aprendido a desarrollar. Por tanto vemos las tareas de desarrollo con una abundancia preocupante de afirmaciones generalistas sin fundamentar expresadas como verdades absolutas.

## **7. La percepción del cambio en los estudiantes**

Tal como se ha explicado en la introducción, los autores constataron en años anteriores que los estudiantes no son espectadores irreflexivos ante ese fenómeno y en cómo les afecta cuando se provoca su análisis en el aula. En el estudio presente, de los cincuenta y un trabajos grupales de temática libre sobre un cambio social, diez tratan el impacto de la tecnología y siete de ellos lo concretan en el ámbito educativo. La primera intuición fue que quizá la elección de ese tema tenía relación con su edad y hubieran vivido en los dos mundos pre y post Internet, con lo cual podían tener memoria comparativa. La verificación posterior de las edades no permite llegar a una conclusión concluyente ya que cada grupo tiene una composición heterogénea. Aun así, destaca que en algunos de los relatos se observan diferencias entre su momento actual y su caso respecto a la generación que les sigue, sus hermanos y hermanas. El

escaso periodo de tiempo que les separa les permite darse cuenta ya que los cambios y la influencia de Internet son profundos y acelerados.

Los ejemplos constatan que, con referencia al entorno educativo, el impacto relatado es evidente e identifican la red como el causante de la transformación absoluta, no siempre en positivo.

- a) "Por último destacaríamos que las incursiones de las nuevas tecnologías dentro de los estudios y los cambios de hábitos que han habido en los últimos años hacen que por norma general se haya perdido la capacidad de esforzarse, tanto en los estudios como en el resto de metas de la vida en general, por eso hay que enseñar a las personas a mantenerse constantes, que la rapidez no siempre es buena y que los estudios hoy en día son muy importantes" (01CSS1450)

Es interesante ver que para algunos estudiantes los instrumentos de consulta "sólidos" como accesorios, casi anacrónicos.

- b) "En los años setenta, debido a la falta de instrumentos tecnológicos, la existencia de libros, enciclopedias, diccionarios, etc. era indispensable" (01CSS1429) Esta situación contrasta con la actual "Se ha creado un modelo de educación basado en el absolutismo de los medios tecnológicos. Por ejemplo, se han substituido los libros de texto. Libros enciclopédicos, diccionarios, etc. por un único instrumento llamado Internet. Toda esta influencia de la tecnología en la actualidad se ve reflejada en los más pequeños. (...) El sector estudiantil ha evolucionado en su forma de buscar información ya que tenemos al alcance una alta

cantidad de información. Ha cambiado la manera de estudiar ya que nuestra educación está totalmente vinculada a las nuevas tecnologías. (...) Otro ejemplo sería el cambio de la manera de estudiar ya que antes (aunque ahora se utiliza) se usaba el típico papel y bolígrafo para tomar apuntes, y actualmente se usan ordenadores portátiles, tabletas, etc. (01CSS1429)

El apunte del cambio de manera de estudiar “antes se usaba papel y bolígrafo para tomar apuntes” parece ciertamente interesante porque plantea una evidencia sobre la cual reflexionar y que también tiene “efectos secundarios”. En la observación del proceso de trabajo en el aula, donde podían utilizar libremente cualquier dispositivo tecnológico, se evidenciaban diferentes realidades y prácticas: la mayoría de alumnos no dispone de iPad, tableta, portátil. De los que los usan, no todos saben hacerlo adecuadamente; el hábito de toma notas prácticamente ha desaparecido, lo ven una pérdida de tiempo “¿para qué vamos a escribir si después nos lo pasa?”

Aunque utilizan el ordenador e Internet, la falta de método de trabajo, el proceso de elaboración de un documento en pantalla provoca que la idea de conjunto se pierda. Imprimir, retocar en el papel, reorganizar, leer al final el trabajo entero son hábitos en los cuales ya no están educados. En las tareas se observan apartados que no siguen la ordenación adecuada porque alguna parte se ha cortado en algún momento de la redacción; párrafos con letras de tamaños diferentes; partes en idiomas diferentes... Los “apuntes” no sirven si puede hacerse, como se hace, una foto y enviarla, o grabar la intervención en el aula. La cuestión es que se hace después con esa foto, con la grabación, quién recupera lo que contiene escrito, quién lo transcribe, como se corrige... La sensación de pérdida y de perplejidad son

habituales ante situaciones anómalas porque solo uno tenía la información; se perdió el *pendrive*; entró un virus; no se sabía quién ni donde se había guardado lo que se había hecho el día anterior...

De los relatos de algunas tareas se desprende la sensación de irreversibilidad, con aspectos positivos pero a la vez se apuntan consecuencias muy interesantes de tener en cuenta sobre la intercomunicación personal. Aunque con matices, coinciden en señalar aspectos como la no comunicación directa, desvinculación de unos con otros, impersonalidad, etc. que contienen aprendizajes fundamentales para ellos, futuros trabajadores sociales, cuyo trabajo se basa en, la interacción interpersonal la empatía, el contacto cara a cara.

*Se han producido cambios en el sistema educativo y en las metodologías de aprendizaje. Han querido informatizarla fomentando el estudio y el aprendizaje con ordenadores, ya que en lugar de acudir al método tradicional de tener libros en las aulas se hacen servir los ordenadores como por ejemplo (...) donde los alumnos de primero y segundo de ESO utilizan únicamente iPad para las clases, han creado una página web de la escuela para informar los alumnos, entregar trabajos, etc. produciendo que la comunicación entre alumnos y profesores se haga vía Internet y no directa.”*  
(01CSS32)

*Ha cambiado la transmisión del conocimiento, que anteriormente era básicamente oral y escrita (impresión). Actualmente hay diversos métodos de aprendizaje, toda la información que recibimos la podemos encontrar en la red, y a la vez diversos modos de procesar la información. Hay cambios relacionados como por ejemplo la forma de comunicarse con los demás, la*

*destemporalización de la comunicación y las relaciones que se han convertido en menos personales y directas. (01CSS33)*

## **8. Conclusiones**

En lo referente al desarrollo del estudio, en la medida que se pretende seguir implementándolo en los próximos cursos para construir una secuencia de evolución, comprobamos el interés de sistematizar el grado de conocimientos y competencias básicas y digitales adquiridas previamente a su entrada a la universidad para poder relacionarlos con los resultados de sus prácticas académicas. Des del punto de vista metodológico se evidencia que el análisis de las tareas escritas universitarias de elaboración de pensamiento complejo es una muy interesante fuente primaria de información. Permite identificar evidencias directas y datos sobre los usos y las prácticas que difícilmente se podrían detectar con el mismo detalle con cuestionarios o entrevistas dirigidas. Des de nuestro punto de vista uno de los valores del método tal como se plantea está en que se recoge directamente la espontaneidad y la práctica real. Aun así, quizá por ello, en la implementación han aparecido algunas dificultades a tener en cuenta en las fases posteriores: por un lado la complejidad de la recogida de datos heterogéneos, ya que se parte de trabajos de desarrollo teórico sobre aspectos elegidos libremente por los estudiantes dentro del extenso ámbito temático de la Sociología. Por el otro, el hecho de ser una investigación-acción basada fundamentalmente en el proceso de aprendizaje que se desarrolla en el aula, las tutorías y las tareas, con los estudiantes que asisten y siguen las clases. Este hecho sin duda le aporta la viveza de la realidad, pero provoca a su vez la dificultad no menor de obtener evidencias que pueden variar en cantidad de una tarea a otras. Con

todo, creemos que la riqueza de las evidencias y matices que el conjunto de las tareas académicas aportan superan con creces esas dificultades y muestran tendencias evidentes comunes y reiteradas en los estudiantes.

A la vista de los resultados expuestos, la primera conclusión es que la formación del pensamiento complejo en esta era de flujo continuo de información e infoxicación es un reto para los profesionales de la educación.

En el estudio nos preguntamos si el problema era el exceso de información. Los datos recogidos llevan a constatar que, aunque la información disponible es ingente, un individuo accede solo a una parte mínima de ella. El exceso no es por sí mismo un problema, se convierte en ello cuando el sujeto no es capaz de filtrarla e interpretarla para sacar sentido de ella. Continuará habiendo grandes cantidades de información almacenadas sin uso aparente.

Los resultados indican que llegan a la universidad sin la necesaria cultura digital, faltos de un aprendizaje consolidado sobre criterios y estrategias útiles para procesar la información y la necesaria reflexión que les permita utilizar en positivo el flujo constante que reciben para informarse verdaderamente y formarse. Los contenidos sirven de poco sino se dispone de criterios de selección y filtro. Desde el punto de vista de la formación académica y universitaria el reto es que los estudiantes adquieran las estrategias para poner puertas inteligentes a ese campo. Un reto urgente de abordar y de compartir entre el profesorado de profesiones de carácter social ya que deberán actuar y tomar decisiones en espacios de gran complejidad, también en evolución constante para lo cual el correcto manejo de la información adecuada es básico.

Los estudiantes son sujetos activos de su propio aprendizaje, y observadores de la realidad que les afecta como muestran las tareas y las reflexiones tutoriales con los alumnos. Por ello, los autores plantean la conveniencia de demostrar a los estudiantes las causas y las consecuencias de sus prácticas automatizadas con sus propias evidencias. Especialmente en los primeros cursos, se impone orientar la enseñanza, especialmente en Sociología, a plantearles retos que les lleven a afrontar cara a cara los errores que les plantea el exceso de información que reciben, y a su vez pensar y reflexionar sobre ello. No es posible adquirir competencias de desarrollo del pensamiento crítico sin aprender a reflexionar con datos actualizados y contrastados. Es un reto para los estudiantes y más aun para los profesores que forman profesionales del ámbito social. El ABP, la clase inversa, el aprendizaje personalizado, el aprendizaje a través del error, son propuestas interesantes que piden un dominio previo de estrategias de tratamiento de la información.

Se considera por último y a la luz de los resultados obtenidos, que la clave de todo ello se halla en el trabajo conjunto entre la educación secundaria, bachillerato, módulos profesionales y la universidad. Las competencias de búsqueda de información, uso de ella para reflexionar, elaborar pensamiento propio y crítico, deben ser enseñanzas transversales básicas ya en todos los centros educativos para que después puedan reforzarse y ampliarse ya desde el primer curso de los grados universitarios.

## 9. Bibliografía

Alfaro, P. & de Juan, T. (2014). "El plagio académico: formar en competencias y buenas prácticas universitarias" en *Ruiderae: Revista de Unidades de Información* 6:1-20

Alonso, F. & Cortiñas, S. (2014). "La pseudociencia como (des)información tóxica. Una taxonomía para comprender el fenómeno y sus manifestaciones" en Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación 24 Recuperado de: <http://ambitoscomunicacion.com/2014/la-pseudociencia-como-desinformacion-toxica-una-taxonomia-para-comprender-el-fenomeno-y-sus-manifestaciones/>

AREA, M. & RIBEIRO, M.T. (2012). De lo sólido a lo líquido: Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la Web 2.0 [From Solid to Liquid: New Literacies to the Cultural Changes of Web 2.0] *Comunicar* 38, 13-20. <http://dx.doi.org/10.3916/C38-2012-02-01>

Ariño, A. (2010). "Transformaciones culturales de la modernidad." pp. 237-262 a *Pensar nuestra sociedad globalizada. Una invitación a la Sociología*. 1a ed. Valencia: Tirant lo Blanc

Bauman, Z. (2012). "Ahora sé que el exceso de información es peor que su escasez" *Sociología contemporánea*. (entrevista publicada 20 agosto 2012) <http://sociologiac.net/2012/08/20/zygmunt-bauman-ahora-se-que-el-exceso-de-informacion-es-peor-que-su-escasez/> (consulta septiembre 2012)

Bauman, Z. (2013). "Tenemos que protegernos del 99% de la información" *El confidencial* (entrevista publicada 1 mayo 2013) disponible en [http://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-05-01/zygmunt-bauman-tenemos-que-protegernos-del-99-de-la-informacion\\_2947/#](http://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-05-01/zygmunt-bauman-tenemos-que-protegernos-del-99-de-la-informacion_2947/#) (consulta septiembre 2013)

Bringué, X. & Sádaba, Ch. (2009). *La generación interactiva en España. Niños y adolescentes ante las pantallas*. Madrid:Fundación Telefónica.

Caceres, M.D. & alter (2010). "Construcción social de la realidad en los nativos digitales: una revisión teórica desde la perspectiva narrativa y el hipertexto." *Prisma Social* 3:1-21

Caldevilla, D. (2010). "Internet como fuente de información para el alumnado universitario" en *Cuadernos de Divulgación Multimedia* 21:141-157

Carr, N. (2011). *¿Que está haciendo Internet con nuestras mentes? Superficiales*, 2a ed. Madrid: Taurus.

Castells, M. (1998). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol 1. Sociedad Red*. Madrid: Alianza editorial.

Cornella, A. (2010). *Infoxicación. Buscando un orden en la información*. Barcelona: Infonomia

Egaña, Tx. (2012). "Uso de la bibliografía y plagio académico entre los estudiantes universitarios." En *RUSC. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, disponible en <http://rusc.uoc.edu> (consulta mayo 2015)

Escofet, A. y Rúbio, M.J. y Tolchinsky, L. (1999). "Escribir en la universidad." *Revista española de Pedagogía* 214:547-566

Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*, Madrid: Siglo XXI editores

Gallardo, E. (2012). "Hablemos de estudiantes digitales y no de nativos digitales", *UT. Revista de Ciències de l'Educació*, junio, 7-21

González, J. (2008). "TIC y la transformación educativa en el contexto de las sociedades del conocimiento". *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol. 5, 2, Barcelona, UOC, disponible en <http://rusc.uoc.edu> (consulta mayo 2015)

Lin, C. & Wen, L. (2007). "Academic Dishonesty in Higher Education - A Nationwide Study in Taiwan." En *Higher Education*, 54, 1: 85-97

Méndez, J. (2011). "Formación de habilidades y actitudes de pensamiento crítico en ambientes virtuales de aprendizaje en la educación universitaria: una revisión bibliogràfica". *Revista virtual Universidad Católica del Norte* 34:35-59

Morey M., Comas, R., Sureda, J., Samioti, G. & Mut, T. (2012). "School Intervention against Academic Plagiarism: Analysis of the Internal Regulations of the Centers of Secondary Education." En *6th International Technology, Education and Development Conference Proceedings*, 5: 225-230. Valencia: IATED.

Ordoñez, C.; Mejía, J.; Castellanos, S. (2006). "Percepciones estudiantiles sobre el fraude académico: hallazgos y reflexiones pedagógicas." *Revista de Estudios Sociales* 26:37-44

Sanvicén, P. (ed) (2015). *Hi ha llocs on agafar-se en aquest món líquid? Reflexions, preguntes i 19 cartes per a Zygmunt Bauman, de part de joves estudiants*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida

Sartori, G. (2012). *Homovidens. La sociedad teledirigida*. Madrid: Taurus

Sureda, J.; Comas, R.; Morey, M. (2009). "Las causas del plagio académico entre el alumnado universitario según el profesorado." *Revista Iberoamericana de Educación* 50:197-220

Sureda, J. & Comas-Forgas, R. & Oliver, M. F. (2015). "Plagio académico entre alumnado de secundaria y bachillerato: diferencias en cuanto al genero y la procrastinación." *Comunicar* 44:103-111

Torralba, F. (2014). "La búsqueda de sentido en el océano telemático" pp. 45-74 en *La relación interpersonal en la sociedad red*. Lleida: Editorial Milenio

Ugarte, S. (2014). "El paradigma educativo en la licuidad contemporánea." *Historia y comunicación social* 19:41-52

Xambó, R. (2010). "Medios de comunicación: de la comunicación de masas a la sociedad de la información." pp. 295-334 en *Pensar nuestra sociedad globalizada. Una invitación a la Sociología*. Valencia: Tirant lo Blanc